Ragnarök

Inleiding:

In de Noordse mythologie betekent of Ragnarok het ‘*lot van de heersende machten*, wat zoveel betekent als de ‘ondergang van de goden (en de wereld)’. Dit zou beteken dat er een eindstrijd zou losbarsten tussen ontketende reuzen en goden, waarbij de vuurreus Surt het vuur aan de lont steekt en met zijn vlammend zwaard zo goed als alles vernietigt. Daaraan vooraf zijn de meeste goden, reuzen en monsters al in deze kosmische strijd omgekomen.

Maar Ragnarok is tegelijk een eindpunt en een beginpunt. Want daarna herrijst een nieuwe frisgroene wereld onder nieuwe heerschappij.

De dood van baldr:

Korte uitleg:

Baldr is de god van het licht en zorgt ervoor dat de zon dagelijks opkomt. **Loki** is god van het vuur, en een neutraal/ slecht wezen die niet te vertrouwen was.

In een droom werd voorspeld dat iemand Baldr zou vermoorden. Daarom liet Frigg, de vrouw van odin, iedereen een belofte afleggen, hem geen kwaad te doen. Zowel de bomen als de dieren moesten de eed afleggen, Maar Loki kwam te weten dat de maretak de eed niet had afgelegd en Baldr dus kon doden. Hij maakte van de maretak een pijl en liet die door Hodur, een blinde broer van Baldr, afvuren op Baldr. Zo doodde de nietsvermoedende Hodur zijn eigen broer, en werd loki geketend door de goden.

De fimbilventr:

Korte uitleg:

Heimdall: wachter der goden, zoon van odin, ontstaat uit het schuim van de branding. Uit de neveldamp schept hij een verbindingsboog van Midgard (mensenland) naar Asgard (godenland), Bifröst genaamd, bestaande uit damp en licht. Heimdal blaast op de Gjallarhoorn, de hoorn der hoorns, tegen het einde der tijden. **Naglvar**: het schip dat gebouwd is van nagels der overleden. **Surt**: een der reuzen, bekend om zijn vlammend zwaard.

© Het Germaans Genootschap, Wintermaand 2010

Ragnarök

Als gevolg dat baldr niet meer de zon kon laten herrijzen onstaat de Fimbulwinter, deze winter duurt drie jaar, en dan blaast Heimdal: de Gjallarhoorn omdat de doden wegvaren met Naglfar, en de volgelingen van Surt de regenboogbrug Bifrost betreden trachtend de godenwereld te bereiken. Deze en een reeks vreselijke gebeurtenissen hieromheen laat dat heimdal gjallerhoorn zal blazen en eenieder stokt het geluid van deze hoorn de adem, voor iedereen weet nu, dat de eindstrijd is begonnen.

De eindstrijd:

De wolf Sköll en zijn broer Hati zullen tenslotte de Zon verslinden en haar broer de Maan, nadat zij er eeuwen op gejaagd hebben. De sterren verdwijnen van de hemel en de wereld wordt in complete duisternis gehuld.

De wereld zal daarbij zo hevig gaan schudden dat veel word vernietigd , waarbij Loki vrij komt en ook zijn zoon de wolf Fenrir zich van zijn ketenen ontdoet.

Daarop gaat Yggdrasil, de wereldboom koortsachtig daveren. Alles op aarde, in de hemel en in de hel gaat aan het schudden.

De Asen en alle Einherjar, de in de slag gevallen helden uit walhalla, wapenen zich voor de strijd. Odin rijdt voorop gevolgd door dit leger van 432.000 helden Na een verschikkelijke strijd tussen orde en chaos, asen en wanen, goden en reuzen, mensen en monsters, volgt het noodlot.

Tot slot verspreidt Surt vuur over de negen werelden, waardoor alles vernield wordt in een alomvattende wereldbrand. De aardestructuur zinkt uiteindelijk geheel weg in de oeroceaan.

Een nieuw begin:

Maar de balans tussen orde en chaos komt dan toch weer tot een evenwicht, zodat alvader Fimbultyr een geheel nieuwe wereld kan laten ontstaan. Daarin ontmoeten Thors zonen Magni en Modi elkaar met Odins zoon Vidar en Vali een nieuwe hemel die overeenkomt met de vroegere Asgard. Baldr en Hödr keren uit het rijk van Hel terug en kunnen weer broers zijn.

Er zullen ook twee mensen aan de eindvernieling van de wereld ontsnappen, door zich diep binnenin Yggdrasil te verschuilen. Het zijn Lif en Lifthrasir (*Leven* en *Levenslust*). Zij tweeën herbevolken de menselijke wereld.

© Het Germaans Genootschap, Wintermaand 2010

Ragnarök

Er zal graan rijpen op de velden die nooit bezaaid werden. De wei Idavoll, op de plaats van het nu vernielde Asgaard, bleef gespaard. De zon omdat de vorige een dochter had gebaart, zo mooi en sterk als zijzelf. Die dochter zal haar weg aan de hemel voortzetten.

Ter afsluiting een lied die de strijd en wederopbouw beschrijft,

de zon wordt zwart
de zee zinkt ter aarde
uit de hemel vallen
de heldere sterren
damp en vuur
dringen dooreen
hoor tot de hemel
stijgt een hete vlam

51

Garmr huilt grimmig
voor Gnipahellir
de strik zal scheuren
en springen de wolf
veel wijsheid weet ik
-ver kan ik schouwen-
het sterke noodlot
der strijdbare Asen

52

op zie mij komen
ten anderen male
etgroene aarde
uit de zee
bekken schuimen
weer schiet de arend
omlaag van de rotsen
belust op vis

53

de Asen komen

© Het Germaans Genootschap, Wintermaand 2010

<u>Ragnarök</u>

op Idavoll
spreken hun oordeel
over hun band van de aarde
bezinnen zich
en zoeken weer
de oude runen van <u>Fimbultyr</u>

Dit laatste beeld is een teken van vrede en harmonie. De adelaar is in vredestijd verplicht op vis te jagen, want er liggen geen vers gesneuvelden meer op slagvelden voor het rapen...

Dit geeft aan dat de edda zo zijn eigen manier heeft van interpreteren, zoals met alles.

© Het Germaans Genootschap, Wintermaand 2010